

**Σχολείο: Δημοτικό Σχολείο Αγλαντζιάς Στ'**

**Κατηγορία: Τρισδιάστατη κατασκευή**

**Τίτλος έργου: «Φτερούγισμα στην ελευθερία»**

**Διαστάσεις έργου: Ύψος: 110εκ., Μήκος: 105εκ., Πλάτος: 60 εκ.**

**Δημιουργός: Τάξεις Δ2, Ε1, Ε2, Στ1, Στ2 (110 μαθητές)**

**Υπεύθυνη δασκάλα: Χριστιάνα Ματσουκάρη**



**«Φτερούγισμα στην λευτεριά»**

**Μια πολύχρωμη, αισιόδοξη, συμβολική, αντιπολεμική κατασκευή που παρουσιάζει δεκάδες λιβελούλες (σύμβολα ελευθερίας) να ξεπετάγονται από τα συντρίμια του πολέμου και να φτερουγίζουν ανοδικά προς την ελευθερία. Ένα γρήγορο πέταγμα αφού οι λιβελούλες είναι τα γρηγορότερα έντομα στον κόσμο!**



**Λιβε- λιβελούλα, τρέξε μια στιγμούλα  
τρέξε μια στιγμούλα λίγο να σε δω  
διάδρομο δε βρίσκω, ψάχνω μα δε βρίσκω  
ψάχνω μα δε βρίσκω ν' απογειωθώ.**

Στίχοι: Νίκος Μπάκας

Μουσική: Νίκος Μπάκας & Ορφέας Περίδης

Πρώτη εκτέλεση: Ορφέας Περίδης

Λεπτομέρειες από το έργο:







### **Λίγα λόγια για το έργο και τα στάδια δημιουργίας του:**

Μια πολύχρωμη, αισιόδοξη συμβολική αντιπολεμική κατασκευή που παρουσιάζει δεκάδες λιβελούλες (σύμβολα ελευθερίας) να ξεπετάγονται από τα συντρίμια του πολέμου μέσα στα οποία έχουν παγιδευτεί και να φτερουγίζουν ανοδικά προς την κατεχόμενη Κύπρο για να φέρουν λευτεριά! Ευχόμαστε να έρθει γρήγορα η λευτεριά όπως το πέταγμα της λιβελούλας, μια και οι λιβελούλες είναι το πιο γρήγορο έντομο στον κόσμο.

Οι λιβελούλες - σύμβολο ελευθερίας - παίρνουν ζωή στα χέρια των παιδιών που τις δημιούργησαν πολύχρωμες, χαρούμενες και λαμπερές και τις τοποθέτησαν να βγαίνουν δυναμικά από τα σπασμένα τούβλα, τσιμέντα και καπνιά - σύμβολα πολεμικής καταστροφής - και να οδεύουν στην κατεχόμενη Κύπρο για να φέρουν την πολυπόθητη ελευθερία.

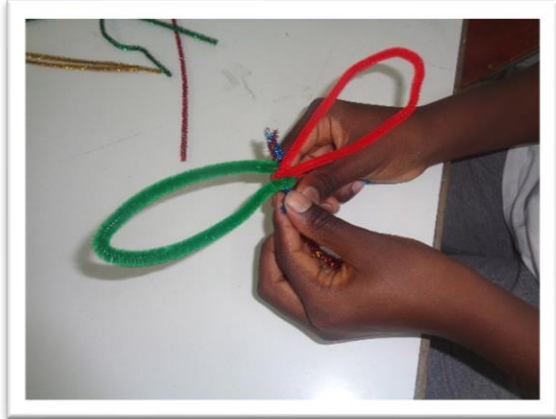
Η κατασκευή ξεκίνησε με αφορμή το Διεθνές Συνέδριο για τις Λιβελούλες στην Πάφο (25 Ιουνίου 2023 – 3 Ιουλίου 2023), με τη συμμετοχή 80 επιστημόνων από 23 χώρες.

Τα παιδιά ενημερώθηκαν από τη δασκάλα τέχνης για πολλές αξιοθαύμαστες πληροφορίες για τις λιβελούλες που τις κάνουν ξεχωριστές όπως το γεγονός ότι είναι το γρηγορότερο έντομο στον κόσμο και ζούσε στη γη πριν από τους δεινόσαυρους μάλιστα με την ίδια σημερινή μορφή εκτός από το μέγεθος που έφτανε τα 91 εκατοστά. Μια από τις ιδιαιτερότητες που σχετίζεται με τα φτερά της λιβελούλας είναι ότι μπορεί να τα κινεί ανεξάρτητα ή και αντίστροφα το ένα από το άλλο, γεγονός που εξασφαλίζει στο έντομο τη δυνατότητα να αιωρείται, αλλά και να πετάει ανάποδα (να κινείται δηλαδή προς τα πίσω, ενώ πετάει).

Οι λιβελούλες ξεκινούν τη ζωή τους ως υδρόβιες προνύμφες σε ρυάκια και λίμνες μέχρι να γίνουν τέλεια έντομα και να αναδυθούν έξω από το νερό. Αυτή η εμφάνιση της λιβελούλας στον έξω κόσμο συμβολίζει την ελευθερία.

Τα παιδιά εντυπωσιάστηκαν με αυτά τα αξιοθαύμαστα και ακόμα τόσα που παρουσιάστηκαν στα μαθήματα γύρω από τις λιβελούλες και όταν προβληματίστηκαν για να δημιουργήσουν μια κατασκευή για την ελευθερία, εξέφρασαν την επιθυμία να τις παρουσιάσουν να αναδύονται από τον πόλεμο στην ελευθερία. Εισηγήθηκαν να συμβολίσουμε τον πόλεμο με χαλάσματα όπως σπασμένα τούβλα , τσιμέντα , καπνιές και σε αντίθεση οι λιβελούλες να πετούν χαρούμενες και πολύχρωμες προς την ελευθερία. Και έτσι άρχισε η απολαυστική διαδικασία δημιουργίας των λιβελούλων.

Επιλέξαμε για να φτιάξουμε τις λιβελούλες από ένα ευλύγιστο υλικό - τα pipe cleaners - σε διάφορους χρωματισμούς γιατί και λιβελούλες βρίσκουμε σε ποικίλους χρωματισμούς. Τα παιδιά λύγισαν, δίπλωσαν και τύλιξαν τα pipe cleaners για να δημιουργήσουν τη μορφή της λιβελούλας. Πρόσθεσαν τα μεγάλα μάτια των λιβελούλων χρησιμοποιώντας πολύχρωμες χάντρες Τα φτερά τα έντυσαν με λεπτό πολύχρωμο χαρτί.







Στη συνέχεια τα παιδιά τοποθετήσαν στη βάση μιας τριγωνικής κατασκευής σπασμένα τούβλα, τσιμέντα, καπνίες για να συμβολίσουν τον πόλεμο και τις καταστροφές του. Ακολούθως τα παιδιά τοποθέτησαν με διάφανη κλωστή τις λιβελούλες πάνω στην ξύλινη κατασκευή με τρόπο που να φέεται η ανοδική τους πορεία. Κάποιες πετούν ανάποδα γιατί αυτή τη δυνατότητα την κατέχουν οι λιβελούλες.

















Όταν η κατασκευή ολοκληρώθηκε, τα παιδιά παρουσίασαν τη δημιουργία τους στα υπόλοιπα παιδιά του σχολείου περιγράφοντάς την με τα εξής λόγια:

Το έργο μας αυτό ονομάζεται «Φτερούγισμα στη λευτεριά» και το δημιούργησαν τα παιδιά των Στ1, Στ2, Ε1 και Ε2 και Δ2 τάξεων. Είναι ένα αντιπολεμικό έργο με αισιόδοξα μηνύματα για τη λευτεριά της Κύπρου μας.

Στη βάση του έργου, τα ριγμένα χαλάσματα τοίχων, συμβολίζουν τα συντρίμια που αφήνει πίσω του ο πόλεμος. Οι λιβελούλες, που φτιάξαμε με καθαριστές πίπας, διάφορα χρωματιστά χαρτιά και χάντρες, συμβολίζουν την ελευθερία. Οι λιβελούλες είναι επίσης σύμβολο αναγέννησης και καινούργιας αρχής. Στο έργο μας οι λιβελούλες ήταν παγιδευμένες στα συντρίμια του πολέμου αλλά κατόρθωσαν να ξεφύγουν και να ανηφορίσουν προς τη λευτεριά.

Το έργο αυτό είναι μια μικρή εγκατάσταση που στέλνει αισιόδοξο μήνυμα για την απόκτηση της λευτεριάς στην Κύπρο μας. Ευχόμαστε να έρθει γρήγορα η λευτεριά όπως το πέταγμα της λιβελούλας, γιατί όπως μάθαμε, οι λιβελούλες είναι το πιο γρήγορο έντομο στον κόσμο.

Ευχαριστούμε για την προσοχή σας.



